

Ходжер Лариса Юрьевна
учитель изобразительного искусства
МБОУ НОШ № 1 пос. Эльбан

Правополушарное рисование. Что это?

Стимулировать работу правого полушария не только очень интересно, но и важно!

В системе образования большая часть учебных часов отводится на изучение основных предметов, поэтому у школьников развивается левое полушарие, которое, отвечает за логическое мышление и разумный подход. Активизация работы правого полушария с помощью метода правополушарного рисования позволяет раскрыть потенциал ребенка. Занятия правополушарным рисованием повышают интерес школьников к учёбе, они становятся спокойнее, легче реагируют на трудности.

Правополушарное рисование — это не просто обучение навыкам рисования — это формирование интуитивного мышления, раскрытие творческих способностей, развитие способностей к визуализации, формирование отношения к жизни как к творчеству.

Самое главное правило данной техники — нет никаких правил! Отключаем логику и рисуем, используя любые кисточки художественные, малярные, губки для мытья посуды, можно использовать руки, можно смело выходить за пределы листа — главное не обдумывать рисунок, не думать о процессе, а наслаждаться им!

ПОЧЕМУ РИСОВАНИЕ НАЗВАЛИ ПРАВОПОЛУШАРНЫМ.

Понятие «правополушарное рисование» появилось благодаря профессору Бетти Эдвардс. Она разработала методику рисования, при помощи которой ее ученики за короткое время учились рисовать и получали хорошие результаты. Особенностью правополушарного рисования является то, что оно не имеет ничего общего с академическим рисованием, а художественные приемы в этой технике предельно просты и учат в первую

очередь видеть и создавать образы в целом, а не по законам композиции. По своей сути данный метод рисования можно назвать интуитивным. Техника правополушарного рисования проста и доступна даже для тех, кто впервые держит кисть в руках.

Метод, разработанный Бетти Эдвардс быстро получил популярность среди преподавателей, художников. Согласно ее методу, рисование состоит из 5 базовых навыков, и двух тренировочных. Базовые навыки: восприятие краёв, восприятие пространства, восприятие соотношений, восприятие света и тени, восприятие целостного образа. Тренировочные навыки: Рисование по памяти. Рисование при помощи воображения.

Самое простое и самое основное понять, как прикладывать кисть, как растягивать краску и наносить ее, так называемым методом «тычка», быстро повторяя за преподавателем приемы, не успевая логически мыслить и анализировать, ребенок в итоге получает удивительный для себя результат и уверенность в себе.

О МЕТОДЕ ПРАВОПОЛУШАРНОГО РИСОВАНИЯ.

В методе правополушарного рисования используются разные упражнения, которые кажутся на первый взгляд необычными, их непонятность помогает отключать логику. Одним из основных упражнений правополушарного рисования является срисовывание контурных картинок. Суть упражнения заключается в том, что изображение должно быть закрыто и положено вверх ногами, картинку необходимо срисовать, постепенно ее раскрывая. Ребенок не понимает, что необходимо нарисовать, это и заставляет отключиться левое полушарие и тут активно включается правое. Неожиданностью для ребенка окажется то, что его рисунок, будет очень похож на тот рисунок, который он срисовывал.

Самые простые упражнения заключаются в написании различных фигур зеркально, рисование двумя руками поочередно и одновременно, рисование в воздухе. Эти простые, незамысловатые упражнения позволяют

отключить логику и увлечься процессом, тем самым прислушаться к интуиции и иному восприятию реального предмета. Рисовать пальцами рук, рисовать, игнорируя границы листа - упражнения, которые помогают дать волю правому полушарию.

Методика правополушарного рисования показывает, что дети раскрепощаются, появляется уверенность в себе, у них пропадают страхи и сомнения, они успокаиваются, погружаясь в творческий процесс. Именно правополушарное рисование позволяет включить в работу творческие способности, за которые отвечает правое полушарие. Чтобы максимально развивать творческие задатки ребенка, заложенные природой, специалисты рекомендуют начинать занятия правополушарного рисования с 4-5 лет.

ЧЕМ ПОЛЕЗНО ПРАВОПОЛУШАРНОЕ РИСОВАНИЕ.

Метод правополушарного рисования позволяет упростить творческий процесс, развить пространственное мышление, творческие способности, воображение, умение свободно выражать свой замысел и работать разными материалами. Позволяет снять страхи, стрессы, внутренние преграды, развить уверенность в своих силах.



Работая в технике правополушарного рисования, дети за короткое время видят результат своего творчества, они начинают верить в свои силы. Перестают бояться чистого листа, пропадают сомнения и неуверенность. Они приобретают уверенность в себе, в своих возможностях, смелость. А с

хорошим настроением появляется позитивный настрой, вдохновение, новые силы и устремления.

Правополушарное рисование дает возможность почувствовать себя художником абсолютно любому человеку, даже не имеющему навыков рисования.